

Por aí

Nei Lisboa
Arranjo: Bruno Angelo

Tranquilo ♩ = 70

Soprano *p* legato
Mezzo Sop. *p* legato
Contralto *p* legato

m tm
m tm pa pa ra pa pa
m

5 *f* *mf*
S pa pa pa lem-bra do quan-to-a-ma-nhe-ce - mos com a luz a-ce - sa
M. S. *f* *p*
C. *f*
pa pa pa
m

8
S nos pa-pos mais es-tra - nhos sonhando de ver - da - de
M. S. *poco*
tm ----- ah tm
C. *p* *poco* *mp*
m ----- ah sal-var ahu-ma-ni-da - de

Por aí

2/11

S. *mp* *f* *p*
 ao re - dor da me - sa tm tm tm tm

M. S. *mp* *f* *mp*
 ao re - dor da me - sa sá - bias te - ses i - lu - sões sem fim

C. *f* *p*
 ao re - dor da me - sa ah

14

S. tm tm tm tm tm tm tm tm tm

M. S. ying Jung ching eou - tras ca - ba - las pro - cu - ran - do deus en - treas fo - lha -

C. ah ou - tras ca - ba - las

17

S. *mf* *solo* *tutti*
 tm tm que to - los fo - mos nós foi as - sim

M. S. *mf* *solo* *tutti*
 - gens do jar - dim que bom que foi as - sim

C. *mf* *mf*
 tm tm tm foi as - sim que foi as -

20

S. quea - cha - mos um lu - gar pra ter ra - zão dis - tan - tes de quem pen - sa queo me -

M. S. ra - zão tm tm me -

C. sim ra - zão e foi as - sim me -

Por aí

23

S. lhor da vi - da é u-maes-tra-daes-trei-ta fei - ta de co - bi - ça que nun-ca

M. S. lhor da - vi - da tm tm de co - bi - ça

C. lhor da - vi - da tm tm de co - bi - ça

26

S. vai pas-sar por a - qui tm tm tm tm

M. S. m m tm tm tm tm

C. m tm tm tm lem-bra de lon-gas pri-ma-ve - ras

p

pp *p*

pp *p*

30

S. tm tm tm tm tm tm tm tm

M. S. tm tm tm tm tm tm tm tm

C. dean dar pe - la ci - da - de sau-dan-do no-vas e - ras so - nhan-do com cer - te - za

33

S. ao fi - nal da tar - de tm tm tm tm

M. S. ao fi - nal da tar - de ce-gas cren-ças li-xoo-ri - en-tal

C. sal-var a na-tu-re - za ao fi - nal da tar - de ah

f *mp*

f *mf*

f *mp*

Por aí

4
37

S
tm tm tm tm tm tm tm tm tm

M. S.
Ying Jung - Ching - ou-tras ba-le - las - pro-cu-ran - do deus - en-treas ma-ce -

C.
ah - ou-tras ba - le - las -

mf

40

S
tm tm *solo* se - re - mos sem-pre-as-sim *tutti* pre - ci - sar -

M. S.
- gas do quin - tal *solo* sem - pre - que *tutti* pre - ci - sar -

C.
tm tm *mf* pre - ci - sar - que pre-ci -

43

S
se - re - mos sem-pre quem te-ve - co - ra - gem - deer - rar pe-lo ca-mi - nho deen-con-

M. S.
co - ra - gem - tm tm deen-con-

C.
sar co - ra - gem tm deen-con-

46

S
trar sa - í - da - no céu - no la-bi-rin-to *f* queé - pen - sar a - vi - da e que sem-pre *f* 3

M. S.
trar sa - í - da - tm tm tm pen - sar a - vi - da e que sem-pre *f* 3

C.
trar sa - í - da - tm tm pen - sar a - vi - da e que sem-pre *f* 3

49 *mf* *f* *rit.* **Mais lento com liberdade**
S vai pas-sar — por a - í — pa pa pa — — — — — m —
M. S. vai m — m pa pa pa — — — — — m —
C. vai m — pa pa — pa — — — — — m —

54 *etéreo*
S tm — — — — — ah — — — — — m
M. S. tm — — — — — ah — — — — — m au - ras car - mas dro - gas si - de - rais
C. ah — — — — — m au - ras car - mas dro - gas si - de - rais

59 *rit.*
S tm tm tm tm tm pro-cu-ran-do deus en-tre-os de - lí-rios dos mor-tais
M. S. Ying — Jung — Ching eou-tras vi a - gens — pro-cu-ran-do deus en-tre-os de - lí-rios dos mor-tais
C. Ying — Jung — Ching eou-tras vi - a - gens — pro-cu-ran-do deus en-tre-os de - lí-rios dos mor-tais

Tempo I

mf

63

S. se-re-mos sem-pre-as-sim pre-ci-sar se-re-mos sem-pre quem te-ve co-ra-gem

M. S. sem-pre que pre-ci-sar co-ra-gem

C. co-ra-gem

67

S. deer-rar pe-lo ca-mi-nho deen-con-trar sa-í-da pen-

M. S. trar sa-í-da pen-

C. tra sa-í-da no céu no la-bi-rin-to queé pen-

70

S. sar a vi da que sem-pre vai pas-sar por a-qui

M. S. sar a vi-da vai tm tm tm

C. sar a vi-da vai tm tm tm

livremente *p*